



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

(En castellano en la página 4)

València, dimarts 23 de juny de 2026

Comença el 29 Festival de Jazz amb els tradicionals concerts gratuïts a l'aire lliure

- Demà dimecres, a les 20.15 hores, iniciaran el festival la Jove Big Band Sedajazz amb el saxofonista Perico Sambeat i la cantant Sara Dowling
- Dijous, també a les 20.15 hores, actuarà la Banda Simfònica Municipal amb el quintet del pianista i compositor Pepe Rivero, amb la direcció del mestre Cristóbal Soler

El Festival de Jazz de València, organitzat pel Palau de la Música i que celebra ja la 29 edició, començarà demà dimecres 24 de juny amb dos concerts gratuïts a l'aire lliure als Jardins del Palau, tots dos a les 20.15 hores, “amb propostes marcades pel ritme, la qualitat artística i la fusió llatina”, segons ha informat hui el director del Palau de la Música, Vicente Llimerá.

La programació s'iniciarà amb l'actuació de la Jove Big Band Sedajazz al costat de dos solistes d'excepció, el saxofonista Periquito Sambeat i la cantant Sara Dowling, mentre que dijous 25 pujarà a l'escenari la Banda Simfònica Municipal al costat del quintet del pianista i compositor Pepe Rivero, amb la direcció del mestre Cristóbal Soler.

El director del Palau de la Música ha convidat tota la ciutadania a assistir a estos dos concerts i ha destacat que “el Festival de Jazz torna a obrir-se a la ciutat amb dos concerts gratuïts als Jardins del Palau, una proposta que cada any compta amb un magnífic acolliment per part del públic. Volem que la música arribe al major nombre possible de persones i que esta edició arranque amb tota l'energia, la qualitat artística i la diversitat que caracteritzen al nostre festival”.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

D'esta manera, demà dimecres la Jove Big Band Sedajazz, integrada per vint-i-tres músics, posarà en escena “la seua energia i frescor amb un repertori que combina estàndards del jazz amb arranjaments originals que travessen el funk, el llatí jazz, les bandes sonores o el rock, sempre des d'una mirada oberta, contemporània i vibrant”. A més, comptarà amb dos “convidats d'excepció: d'una banda, el saxofonista Periquito Sambeat, una de les figures imprescindibles del jazz europeu que ha col·laborat amb artistes com Michael Brecker, Ron Carter, Dave Douglas o Lee Konitz; i, per una altra, la cantant Sara Dowling, guanyadora del premi a Millor Vocalista en els British Jazz Awards 2019”.

Dijous pujaran a l'escenari la Banda Simfònica Municipal i el pianista i compositor cubà Pepe Rivero, amb la direcció del mestre Cristóbal Soler, “per a oferir una trobada musical singular entre el llenguatge del jazz llatí i la sonoritat d'una gran formació simfònica”. El projecte gira entorn de l'univers creatiu de Rivero, amb una selecció d'obres procedents de la seua Yoruba Suite, al costat d'altres composicions representatives del seu repertori. El pianista estarà acompanyat per un quintet format pel contrabaixista Reinier Elizarde «El Negrón», el bateria Georvis Pic i el percussionista Yuvisney Aguilar, “al costat de l'expressiva veu de la cantant nigeriana Deborah Ayo”.

Un festival amb quatre premis Grammys i “destacada” presència valenciana

El 29 Festival de Jazz reuneix quatre premis Grammy —Maria Schneider, Esperanza Spalding, Joe Lovano i Włodek Pawlik— i presenta els debuts a València de Schneider i Spalding en nits consecutives. Respecte als artistes internacionals que actuaran a la Sala Iturbi, el públic podrà gaudir de cites com Lizz Wright (4 de juliol), Maria Schneider (6 de juliol), Esperanza Spalding (7 de juliol), Joe Lovano al costat del trio d'Antonio Faraò (8 de juliol) i José James amb la Xina Moses (12 de juliol). Włodek Pawlik a la Sala Rodrigo (5 de juliol).

Completa el cartell el grup Gospel Factory (9 de juliol) i el jazz fet a València, que, a més dels dos concerts inaugurals, estarà representat pel projecte València Jazz “What a Wonderful World” Band (1 de juliol), que reuneix a Cristina Blasco, Bàrbara Bacora, David Pastor, José Luis Granell, Joan Monné, Ximo Tébar, Víctor Merlo i Igor Tavan.

Així mateix, artistes i grups com Isaac Romagosa Quintet, Adriano Tortora Quartet, Eva Serrano Quintet (Presskit Focusyear 2026) i Le Dancing Pepa protagonitzaran el cicle Jazz a les Pedanies els dies 18, 19, 25 i 26 de juliol. Els concerts es desenvoluparan a Castellar-Oliveral, en el seu Poliesportiu Municipal, i a la Torre, a l'Alqueria Coca, al costat del Pont de la Solidaritat.

Respecte a la formació pedagògica vinculada a este gènere, destaca el 26 Seminari de Jazz i Música Llatina de Sedajazz, que se celebrarà del 14 al 17 de juliol al Conservatori Municipal José Iturbi i que constitueix l'eix formatiu i de relleu generacional associat al festival.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

Disposem de material gràfic



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

València, martes 23 de junio de 2026

Comienza el 29 Festival de Jazz con los tradicionales conciertos gratuitos al aire libre

- Mañana miércoles, a las 20.15 horas, iniciaran el festival la Jove Big Band Sedajazz junto al saxofonista Perico Sambeat y la cantante Sara Dowling
- El jueves, también a las 20.15 horas, actuará la Banda Sinfónica Municipal junto al quinteto del pianista y compositor Pepe Rivero, bajo la dirección del maestro Cristóbal Soler

El Festival de Jazz de València, organizado por el Palau de la Música y que celebra ya su 29 edición, comenzará mañana miércoles 24 de junio con dos conciertos gratuitos al aire libre en los Jardines del Palau, ambos a las 20.15 horas, “con propuestas marcadas por el ritmo, la calidad artística y la fusión latina”, según ha informado hoy el director del Palau de la Música, Vicente Llimerá.

La programación se iniciará con la actuación de la Jove Big Band Sedajazz junto a dos solistas de excepción, el saxofonista Perico Sambeat y la cantante Sara Dowling, mientras que el jueves 25 subirá al escenario la Banda Sinfónica Municipal junto al quinteto del pianista y compositor Pepe Rivero, bajo la dirección del maestro Cristóbal Soler.

El director del Palau de la Música ha invitado a toda la ciudadanía a asistir a estos dos conciertos y ha destacado que “el Festival de Jazz vuelve a abrirse a la ciudad con dos conciertos gratuitos en los Jardines del Palau, una propuesta que cada año cuenta con una magnífica acogida por parte del público. Queremos que la música llegue al mayor número posible de personas y que esta edición arranque con toda la energía, la calidad artística y la diversidad que caracterizan a nuestro festival”.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

De esta manera, mañana miércoles la Jove Big Band Sedajazz, integrada por veintitrés músicos, pondrá en escena “su energía y frescura con un repertorio que combina estándares del jazz con arreglos originales que atraviesan el funk, el latin jazz, las bandas sonoras o el rock, siempre desde una mirada abierta, contemporánea y vibrante”. Además, contará con “dos invitados de excepción: por un lado, el saxofonista Perico Sambeat, una de las figuras imprescindibles del jazz europeo que ha colaborado con artistas como Michael Brecker, Ron Carter, Dave Douglas o Lee Konitz; y, por otro, la cantante Sara Dowling, ganadora del premio a Mejor Vocalista en los British Jazz Awards 2019”.

El jueves subirán al escenario la Banda Sinfónica Municipal y el pianista y compositor cubano Pepe Rivero, bajo la dirección del maestro Cristóbal Soler, “para ofrecer un encuentro musical singular entre el lenguaje del jazz latino y la sonoridad de una gran formación sinfónica”. El proyecto gira en torno al universo creativo de Rivero, con una selección de obras procedentes de su Yoruba Suite, junto a otras composiciones representativas de su repertorio. El pianista estará acompañado por un quinteto formado por el contrabajista Reinier Elizarde «El Negrón», el batería Georvis Pico y el percusionista Yuvisney Aguilar, junto a la expresiva voz de la cantante nigeriana Deborah Ayo.

Un festival con cuatro premios Grammys y “destacada” presencia valenciana

El 29 Festival de Jazz reúne a cuatro premios Grammy —Maria Schneider, Esperanza Spalding, Joe Lovano y Włodek Pawlik— y presenta los debuts en València de Schneider y Spalding en noches consecutivas. Respecto a los artistas internacionales que actuarán en la Sala Iturbi, el público podrá disfrutar de citas como Lizz Wright (4 de julio), Maria Schneider (6 de julio), Esperanza Spalding (7 de julio), Joe Lovano junto al trío de Antonio Faraò (8 de julio) y José James con China Moses (12 de julio). Włodek Pawlik en la sala Rodrigo (5 de julio).

Completa el cartel el grupo Gospel Factory (9 de julio) y el jazz hecho en València, que, además de los dos conciertos inaugurales, estará representado por el proyecto Valencia Jazz “What a Wonderful World” Band (1 de julio), que reúne a Cristina Blasco, Bárbara Brea, David Pastor, José Luis Granell, Joan Monné, Ximo Tébar, Víctor Merlo e Igor Tavan.

Asimismo, artistas y grupos como Isaac Romagosa Quintet, Adriano Tortora Quartet, Eva Serrano Quintet (Presskit Focusyear 2026) y Le Dancing Pepa protagonizarán el ciclo Jazz a les Pedanies los días 18, 19, 25 y 26 de julio. Los conciertos se desarrollarán en Castellar-Oliveral, en su Polideportivo Municipal, y en La Torre, en la Alquería Coca, junto al Pont de la Solidaritat.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

cap i casal

Respecto a la formación pedagógica vinculada a este género, destaca el 26º Seminario de Jazz y Música Latina de Sedajazz, que se celebrará del 14 al 17 de julio en el Conservatorio Municipal José Iturbi y que constituye el eje formativo y de relevo generacional asociado al festival.